

# INHALTSVERZEICHNIS

## EINLEITUNG

I. Überblick über die Arbeiten des Hieronymus zu den Psalmen . . . . .	7
1. Psalterrevisionen nach der Septuaginta und das <i>Psalterium secundum Hebraeos</i> . . . . .	7
2. Psalmenhomilien . . . . .	9
3. Psalmenerklärungen in den Briefen . . . . .	10
4. Die <i>Commentarioli in Psalmos</i> . . . . .	13
a) Anlass . . . . .	13
b) Intention . . . . .	14
c) Der zugrundeliegende lateinische Text . . . . .	14
d) Zeit der Entstehung . . . . .	15
e) Der einzige Hinweis des Hieronymus auf seine <i>Commentarioli</i> . . . . .	15
f) Der Titel . . . . .	18
g) Zur Arbeitsweise des Hieronymus . . . . .	18
II. Form und Merkmale der <i>Commentarioli in Psalmos</i> . . . . .	23
1. Erklärung durch kurze Anmerkungen . . . . .	23
2. Die Psalmzitate . . . . .	23
a) Die Zählung der Psalmen . . . . .	23
b) Die Auswahl der Psalmzitate in den <i>Commentarioli</i> . . . . .	24
3. Die erklärenden Anmerkungen . . . . .	25
III. Der hebräische Text als maßgebliche Grundlage . . . . .	26
IV. Von Hieronymus benutzte Quellen . . . . .	29
1. Origenes . . . . .	29
2. Die Hexapla . . . . .	30
3. Andere namentlich genannte Autoren . . . . .	31

4. Weitere Quellen . . . . .	31
V. Mittel und Methoden der Psalmauslegung in den <i>Commentarioli</i> . . . . .	32
1. Die Heilige Schrift mit der Heiligen Schrift erklären . . . . .	32
2. Worterklärungen . . . . .	33
3. Zahlensymbolik . . . . .	33
4. Berücksichtigung unterschiedlicher Übersetzungen . . . . .	34
5. Übersetzung hebräischer Namen. . . . .	34
6. Bemerkungen zur Einteilung des Psalters. . . . .	35
7. Erklärung von Psalmgruppen. . . . .	36
a) Alphabetische Psalmen . . . . .	36
b) Stufenpsalmen . . . . .	37
c) Halleluja-Psalmen . . . . .	39
VI. Die Auslegung der Psalmen . . . . .	40
1. Leitlinien der Auslegung . . . . .	40
a) David als der prophetische Autor der Psalmen . . . . .	40
b) Der zweifache Sinn . . . . .	40
c) Die Bedeutung des geistlichen Sinns . . . . .	43
2. Eine Theologie der Psalmen . . . . .	45
a) Gott. . . . .	45
(1) Anthropomorphes Sprechen von Gott . . . . .	45
(2) Gott der Schöpfer . . . . .	46
(3) Gottes Größe und Allgegenwart . . . . .	46
(4) Gottes Gerechtigkeit und Barmherzigkeit. . . . .	47
(5) Der dreieine Gott. . . . .	49
b) Der Mensch . . . . .	50
(1) Sein Leben . . . . .	50
(2) Die Seele . . . . .	50
(3) Der Zwiespalt im Menschen . . . . .	51
(4) Bewährung in der „Nacht dieser Weltzeit“ . . . . .	51
(5) Der Weg zum Heil . . . . .	52
c) Christus . . . . .	52
(1) Gottessohn und Menschensohn. . . . .	52
(2) Das Verhältnis zwischen Vater und Sohn. . . . .	53
(3) Erlöser der Menschen . . . . .	54
(4) Christus und die Kirche . . . . .	55

d) Gericht und Vollendung . . . . .	56
3. Auseinandersetzung mit Häretikern und Juden .	57
a) Bemerkungen zu Häretikern und Häresien . . .	57
b) Bemerkungen über die Juden . . . . .	62
4. Empfehlung für den Gebrauch einiger Psalmverse	64
VII. Zum Text und seiner Überlieferung . . . . .	65

## TEXT UND ÜBERSETZUNG

Excerpta de Psalterio . . . . .	68
Anmerkungen zum Psalter . . . . .	69

## ANHANG

Abkürzungen . . . . .	238
Werkabkürzungen . . . . .	238
Allgemeine Abkürzungen . . . . .	240
Bibliographische Abkürzungen . . . . .	240
Bibliographie . . . . .	244
Quellen . . . . .	244
Literatur . . . . .	251
Register . . . . .	255
Bibelstellen . . . . .	255
Personen . . . . .	260
Sachen . . . . .	264
Lateinische Stichwörter . . . . .	266
Griechische Stichwörter . . . . .	267
Hebräische Stichwörter . . . . .	268