

Aus dem Atem fließt das Staunen

Text: Sybille Fritsch
Musik: Stephanie Dormann
Satz: Jochen Wiedemann
Alle Rechte bei den Autoren

Bass

♩ = 96

Sopran

Bass

D G/D D G/D D G/D Schluss (Takt 20) D² D²/G

Du du du du du du du du Du du du du du Du du du

Ba ba Ba ba Ba ba Ba ba Ba ba Ba ba Ba ba Ba

S

B

D A G D

1. Aus dem A - tem fließt das Stau - nen, aus dem Stau - nen wächst ver - stehn. Wie
2. Aus dem Stau - nen fließt das Leich - te, aus dem Leich - ten wächst der Mut. Wie
3. Aus dem Leich - ten fließt das Spie - len, aus dem Spie - len wächst ein Sinn. Wie
4. Aus dem Spie - len fließt Be - har - ren, aus Be - har - ren wächst dein Reich. Wie

1. Aus dem A - tem fließt das Stau - nen, aus dem Stau - nen wächst ver - stehn. Wie
2. Aus dem Stau - nen fließt das Leich - te, aus dem Leich - ten wächst der Mut. Wie
3. Aus dem Leich - ten fließt das Spie - len, aus dem Spie - len wächst ein Sinn. Wie
4. Aus dem Spie - len fließt Be - har - ren, aus Be - har - ren wächst dein Reich. Wie

S

B

G A Hm Hm/A

1. licht und klar dei - ne Lie - be zu sehn. Wie
2. wun - der - bar: Dei - ne Wer - ke sind gut. Wie
3. satt du machst, wie ge - bor - gen ich bin. Wie
4. nah du bist, wie ver - bor - gen zu - gleich. Wie

1. licht und klar dei - ne Lie - be, dei - ne Lie - be zu sehn. Wie
2. wun - der - bar: Dei - ne Wer - ke, dei - ne Wer - ke sind gut. Wie
3. satt du machst, wie ge - bor - gen, wie ge - bor - gen ich bin. Wie
4. nah du bist, wie ver - bor - gen, wie ver - bor - gen zu - gleich. Wie

S

B

G A D

1. licht und klar dei - ne Lie - be zu sehn. Du du du du du
2. wun - der - bar: Dei - ne Wer - ke sind gut.
3. satt du machst, wie ge - bor - gen ich bin.
4. nah du bist, wie ver - bor - gen zu - gleich.

1. licht und klar dei - ne Lie - be zu sehn. ba
2. wun - der - bar: Dei - ne Wer - ke sind gut.
3. satt du machst, wie ge - bor - gen ich bin.
4. nah du bist, wie ver - bor - gen zu - gleich.

20

S

B

D²

du

Ba