

# Inhalt

## Einleitung — 1

- 1 Das Werk selbst — 1
  - 1.1 Titel und Aufbau — 1
  - 1.2 Datierung — 8
  - 1.3 Quellen und Methodik der Benutzung — 11
    - 1.3.1 Buch I–III — 11
    - 1.3.2 Buch IV–V — 18
  - 1.4 Zum Bibeltext Theodorets — 20
    - 1.4.1 Gedächtniszitate — 21
    - 1.4.2 Geflügelte Worte — 24
    - 1.4.3 Abweichende biblische Texttraditionen — 26
- 2 Zur Überlieferungsgeschichte des Werkes — 29
  - 2.1 Handschriftliche Zeugen — 29
    - 2.1.1 Vollständige Zeugen — 29
    - 2.1.2 Fragmentarische Zeugen — 33
  - 2.2 Testimonien und Zitate — 35
    - 2.2.1 Katenen (Mon, Nik) — 35
    - 2.2.2 Dogmatische Florilegien (Cam, Cho) — 35
    - 2.2.3 Häresiographie — 36
    - 2.2.4 Die Kompilation De Trinitate (Tri) — 38
  - 2.3 Der Überlieferungsweg — 38
    - 2.3.1 Der Archetyp — 38
    - 2.3.2 Die Gruppe  $\alpha$  (S, M, At) — 42
    - 2.3.3 Der Hyparchetyp  $\beta$  (V, H, E, R, Ro, Va, Ve, Nik, Cho) — 43
    - 2.3.4 Der Hyparchetyp  $\gamma$  (H, E, Ro, Va, Cho) — 47
    - 2.3.5 Der Hyparchetyp  $\delta$  (E, Ro) — 49
    - 2.3.6 Der Hyparchetyp  $\epsilon$  (V, Nik) — 52
    - 2.3.7 Die *codices eliminandi* — 53
    - 2.3.8 Stemma — 54
  - 2.4 Zur Editionsgeschichte — 55
- 3 Contra Nestorium ad Sporcium — 56
  - 3.1 Authentizität — 56
  - 3.2 Historische Einordnung — 60
  - 3.3 Überlieferung — 62
- 4 Zur vorliegenden Edition — 63

## Bibliographie — 65

## Abkürzungen — 69

**Mendacii et veritatis discretio — 73**

**Haereticarum fabularum compendium — 76**

Liber I — 77

Liber II — 106

Liber III — 117

Liber IV — 125

**Divinorum dogmatum epitome (Liber V) — 141**

**Ps.-Theodoretus, Contra Nestorium ad Sporcium — 215**

**Index — 223**