

# Inhaltsverzeichnis

|   |    |
|---|----|
| Vorwort . . . . .   | 9  |
| 1 Einleitung: Zur Relevanz der Frage nach Gefühlen in der<br>Religionspädagogik . . . . .                     | 11 |
| 1.1 <i>Religiöse Bildungstheorie und Gefühle</i> . . . . .  | 12 |
| 1.1.1 Die zentrale Stellung des Menschen im Bildungsprozess . . . . .   | 12 |
| 1.1.2 Religiöse Bildung im Zeichen der Begrenztheit des<br>Menschen . . . . .                                 | 14 |
| 1.1.3 Die existenzielle Bedeutsamkeit religiöser Bildungsprozesse . . . . .                                   | 17 |
| 1.2 <i>Intention und Aufbau der Arbeit</i> . . . . .  | 20 |
| 1.3 <i>Bemerkungen zu Begrifflichkeiten in der Beschäftigung mit Gefühlen</i> . . . . .                       | 21 |
| 2 Gefühl(e) als Thema der Theologie und Religionspädagogik . . . . .  | 23 |
| 2.1 <i>Religion und Gefühl(e) – historische Schlaglichter</i> . . . . .                                       | 24 |
| 2.1.1 Religion und Gefühl bei Spalding und Schleiermacher . . . . .   | 24 |
| 2.1.2 Gefühle und das Lehren von Religion bei Kabisch . . . . .   | 30 |
| 2.2 <i>Aktuelle Diskussionsstränge in der Theologie</i> . . . . .   | 33 |
| 2.2.1 Was sind religiöse Gefühle? . . . . .   | 37 |
| 2.2.2 Welche Bedeutung haben Gefühle und Gefühl für Religion<br>und Glauben? . . . . .                        | 39 |
| 2.2.3 Menschen und Gefühle – Gott und Gefühle: Perspektiven<br>aus Dogmatik und Bibelwissenschaften . . . . . | 41 |
| 2.2.4 Ethik – Mitgefühl – Compassion . . . . .  | 46 |
| 2.2.5 Scham: praktisch-theologische und religionspädagogische<br>Perspektiven . . . . .                       | 50 |
| 2.3 <i>Das Zusammenspiel von Theologie und Philosophie</i> . . . . .  | 56 |

|       |  |     |
|-------|--|-----|
| 3     | Deutung und Deutungsmacht – Perspektiven im Hinblick auf Gefühle und Gefühlstheorien . . . . . | 61  |
| 3.1   | <i>Deutung</i> . . . . .   | 62  |
| 3.1.1 | Gefühle als Deutungsphänomene . . . . .  | 62  |
| 3.1.2 | Ebenen in der Deutung von Gefühlen . . . . .   | 66  |
| 3.1.3 | Deuten – zeigen, verstehen, erschließen von Sinn . . . . .                                     | 67  |
| 3.1.4 | Deutung zwischen Beliebigkeit und Eindeutigkeit . . . . .                                      | 69  |
| 3.2   | <i>Deutungsmacht</i> . . . . .   | 72  |
| 3.2.1 | Differenzierungen der Begriffe Macht und Deutungsmacht . . . . .                               | 73  |
| 3.2.2 | Modale Macht von Deutungen – das Potenzial unterschiedlicher Deutungen von Gefühlen . . . . .  | 75  |
| 4     | Gefühle als leiblich ergreifende Atmosphären – Deutungen von Schmitz und Landweer . . . . .    | 81  |
| 4.1   | <i>Gefühle als Atmosphären</i> . . . . .   | 83  |
| 4.1.1 | Die Autorität von Gefühlen . . . . .   | 84  |
| 4.1.2 | Die Objektivität von Gefühlen . . . . .  | 88  |
| 4.1.3 | Die Räumlichkeit von Gefühlen . . . . .  | 93  |
| 4.1.4 | Klassifikation von Gefühlen mittels ihrer Räumlichkeit . . . . .                               | 95  |
| 4.1.5 | Der intentionale Gehalt von Gefühlen . . . . .   | 97  |
| 4.2   | <i>Das leiblich-affektive Betroffensein von Gefühlen</i> . . . . .                             | 99  |
| 4.2.1 | Leib und Körper . . . . .  | 100 |
| 4.2.2 | Das leibliche Befinden . . . . .   | 102 |
| 4.2.3 | Das leiblich-affektive Betroffensein von Gefühlen . . . . .                                    | 103 |
| 4.2.4 | Die Bedeutung des leiblich-affektiven Betroffenseins für die Person . . . . .                  | 107 |
| 4.2.5 | Die Auseinandersetzung mit Gefühlen . . . . .  | 109 |
| 5     | Emotionen als Kognitionen mit narrativer Struktur – Deutungen von Nussbaum und Voss . . . . .  | 113 |
| 5.1   | <i>Emotionen als Kognitionen</i> . . . . .   | 115 |
| 5.1.1 | Emotionen als Werturteile . . . . .  | 116 |
| 5.1.2 | Der sekundäre Status des „Nicht-Kognitiven“ . . . . .  | 122 |
| 5.1.3 | Komponenten von Emotionen . . . . .  | 127 |
| 5.1.4 | Das Zusammenspiel der Komponenten . . . . .  | 134 |
| 5.2   | <i>Die narrative Struktur von Emotionen</i> . . . . .  | 135 |
| 5.2.1 | Die narrative Einheit der Emotionen . . . . .  | 135 |
| 5.2.2 | Emotionen und Narrative . . . . .  | 140 |
| 5.2.3 | Emotionen – geprägt und veränderbar . . . . .  | 142 |

|       |  |     |
|-------|--|-----|
| 6     | Mächtige Gefühle und Möglichkeiten des Menschen . . . . .  | 147 |
| 6.1   | <i>Macht von Gefühlen – Die Ohnmacht des Menschen . . . . .</i>  | 148 |
| 6.2   | <i>Macht über Gefühle – Die Möglichkeiten des Menschen . . . . .</i>   | 153 |
| 6.3   | <i>(Selbst)Entmächtigung und (Selbst)Ermächtigung von Menschen<br/>gegenüber Gefühlen . . . . .</i>  | 159 |
| 7     | Emotionale Dimensionen einer kompetenzorientierten<br>religiösen Bildung . . . . .   | 163 |
| 7.1   | <i>Kompetenzorientierung für den evangelischen Religionsunterricht . . .</i>   | 165 |
| 7.2   | <i>Emotionale Kompetenz . . . . .</i>  | 169 |
| 7.3   | <i>Emotionale Dimensionen der Kompetenzen der Einheitlichen<br/>Prüfungsanforderungen – erläutert am Beispiel des Weihnachtsfestes . .</i> | 172 |
| 7.3.1 | <i>Wahrnehmungs- und Darstellungsfähigkeit . . . . .</i>   | 176 |
| 7.3.2 | <i>Deutungsfähigkeit . . . . .</i>   | 188 |
| 7.3.3 | <i>Urteilsfähigkeit . . . . .</i>  | 199 |
| 7.3.4 | <i>Dialogfähigkeit . . . . .</i>   | 205 |
| 7.3.5 | <i>Gestaltungsfähigkeit . . . . .</i>  | 213 |
| 7.4   | <i>Fazit und Ausblick . . . . .</i>  | 223 |
|       | Literatur . . . . .  | 227 |