

Inhaltsverzeichnis

Vorwort — V

I Einführung in die Schrift

1 Eine ungewöhnliche Erzählung — 3

2 Die Überlieferung der Erzählung in Codex VI der Schriften von Nag Hammadi — 4

2.1 Äußeres Erscheinungsbild und Material — 4

2.2 Schreibung und Sprache — 5

2.3 Die ActPt als Teil von Nag-Hammadi-Codex VI — 9

2.4 Die Schreibernotiz und die Auftraggeber des Code — 11

3 Historische Einordnung der „Taten des Petrus und der zwölf Apostel“ — 13

3.1 Datierung und Lokalisierung — 13

3.2 Verfasser — 17

3.3 Religionshistorische Verortung — 18

4 Forschungsüberblick — 22

4.1 Faksimile-Ausgabe und Editionen des koptischen Textes — 22

4.2 Erster Forschungsschwerpunkt: Redaktions- und Quellentheorien — 22

4.2.1 Drei-Quellen-Modelle — 22

4.2.2 Zwei-Quellen-Modelle — 24

4.3 Zweiter Forschungsschwerpunkt: Textverständnis und intertextuelle Bezüge — 25

4.4 Ein „hybrider Großtext“? Die Frage nach der Gattung der ActPt — 26

4.4.1 Die Klassifizierung als Apostelgeschichte — 26

4.4.2 Ein heterogener Text — 27

4.4.3 Jenseits der neutestamentlich geprägten Gattungen — 28

4.4.4 Eine fiktionale Erzählung zwischen Apostelgeschichte und Dialogevangelium — 30

4.4.5 Die ActPt: Eine Parabel — 30

II Textedition

- 1 Erläuterung zu Textedition, Übersetzung, kritischem Apparat und Register — 37
- 2 Text und Übersetzung — 40
- 3 Register — 62
 - 3.1 Koptische Wörter — 62
 - 3.2 Koptische Wörter griechischen Ursprungs — 85
 - 3.3 Eigennamen — 88
 - 3.4 Satzmuster — 88
 - 3.5 PTN-Determinatoren — 94

III Kommentar

- 1 Zur Methodik — 101
 - 1.1 Aufbau des Kommentars und zugrundeliegende Methodik — 101
 - 1.1.1 Analyse des Erzähltextes — 101
 - 1.1.2 Analyse der Symbolik — 103
- 2 Bezüge zu anderen Schriften — 107
 - 2.1 Die Beziehungen zu den kanonischen Evangelien — 108
 - 2.1.1 Das Petrusbekenntnis — 108
 - 2.1.2 Gott als Vater — 109
 - 2.1.3 Jesus als Königsohn und Herr — 109
 - 2.1.4 Die Herrschaft der Himmel — 109
 - 2.1.5 Das Symbol der Perle — 110
 - 2.1.6 Schlussfolgerung — 111
 - 2.2 Der „Brief des Jakobus“ (NHC I,2) — 111
 - 2.2.1 Der Mensch als Stadt — 112
 - 2.2.2 Bekleidungsmetaphorik — 113
 - 2.2.3 Erzählchronologie — 113
 - 2.2.4 Schlussfolgerungen — 113
 - 2.3 Der Himmelsabstieg in der Epistula Apostolorum — 114
 - 2.4 Die Thomasakten — 115
 - 2.4.1 Christus und Thomas als Ärzte und die Heilung der Seele — 116
 - 2.4.2 Die Perle als anthropologisch-soteriologisches Symbol — 117
 - 2.4.3 Die Askese und der vielgestaltige Christus — 117
 - 2.4.4 Schlussfolgerungen — 118
 - 2.5 Aphrahat und seine bilderreiche Sprache — 118

- 2.5.1 Das Bauwerk des Glaubens als Wohnstätte Christi — **119**
- 2.5.2 Bildreiche Christologie, Askese und medizinische Metaphorik — **119**
- 2.5.3 Schlussfolgerungen — **120**
- 2.6 Der Liber Graduum — **121**
- 2.6.1 Vervollkommnung des Menschen auf dem spirituellen Weg in die Stadt Christi — **121**
- 2.6.2 Ekklesiologie und Spiritualität — **122**
- 2.6.3 Körperliche und seelische Heilung — **123**
- 2.6.4 Schlussfolgerungen — **123**
- 2.7 Die kostbare Perle des Lebens in den Schriften des Pseudo-Makarios — **124**
- 2.8 Lukians unglaubliches Spiel mit dem Leser — **125**

- 3 Einführung in die Erzählung — 128**
- 3.1 Die Erzählwelt — **128**
- 3.2 Die Erzählzeit — **129**
- 3.3 Die Handlungsträger — **130**
- 3.3.1 Lithargoel — **130**
- 3.3.2 Die Bedeutung des Namens „Lithargoel“ — **131**
- 3.3.3 Der Arzt — **132**
- 3.3.4 Jesus Christus — **132**
- 3.3.5 Petrus und die Jünger — **133**
- 3.3.6 Die Menschen in der Stadt „Wohne“ — **133**
- 3.3.7 Nebenfiguren — **134**
- 3.3.8 Schlussfolgerungen aus der Figurenkonstellation — **135**
- 3.4 Wichtige Symbole der Erzählung — **135**
- 3.4.1 Die Städte-Symbolik — **135**
- 3.4.2 Der Weg — **141**
- 3.4.3 Die Perle als Symbol der Vollkommenheit — **142**
- 3.5 Die Christologie der Erzählung — **146**
- 3.5.1 Lithargoel — **146**
- 3.5.2 Der Arzt — **149**
- 3.5.3 Der offenbare Jesus Christus — **150**
- 3.5.4 Jesus Christus als Vorbild der Bewährung — **151**
- 3.5.5 Dokeristische Christologie? — **151**
- 3.5.6 Jesus Christus als Rollenspieler — **152**
- 3.6 Petrus – Anführer mit Ambivalenzen — **153**
- 3.7 Heil und Heilung — **155**
- 3.7.1 Medizin, Ärzte und Heilung in den ActPt — **155**
- 3.7.2 Die Verbindung von Heilung und Verkündigung — **158**
- 3.7.3 Heilung durch Jesus Christus, den Arzt — **158**
- 3.7.4 Die Sünde als Krankheit der Seele — **160**

X — Inhaltsverzeichnis

3.7.5 Die Abgrenzung von der weltlichen Medizin — **160**

3.7.6 Die Jünger als Nachfolgende — **162**

3.7.7 Heilung für Körper und Seele — **162**

4 — **Kommentierung durch die Abschnitte der Schrift — 163**

Anhang

Abkürzungen — 335

Literaturverzeichnis — 336

Namens-/Sachregister — 348

Stellenregister — 351