

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	9
Kapitel 1 – Allegorie und Allegorese in der Bibelhermeneutik	15
1.1 Begriffsgeschichte der Allegorie – Antike und Mittelalter	15
1.1.1 Konfessionelle Standpunkte über die allegorische Bibelauslegung	21
1.1.2 Begrifflichkeiten: <i>allegoria, figura, typus, integumentum</i>	23
1.2 Interkonfessionalität und Allegorie	32
1.3 Bibelallegorese als interkonfessionelles Phänomen	37
1.3.1 Allegorese in der Bibelauslegung Luthers und Calvins	38
1.3.2 Allegorese in der nachtridentinischen römisch-katholischen Bibelhermeneutik	55
1.3.3 Konfessioneller Einfluss auf die Allegorie als rhetorische Figur	62
1.3.4 Das Exempel des brennenden Dornbusches. »Car que sommes-nous que pasture pour la flamme?«	67
Fazit	78
Kapitel 2 – Allegorie und Allegorese in der Homiletik	81
2.1 Predigtlehre und Rhetorik – zwischen geistlicher und weltlicher Eloquenz	82
2.1.1 Konfessionelle Spezifika	88
2.1.2 Interkonfessionalität	93
2.2 Allegorie und Allegorese in der Predigtlehre	97
2.2.1 Systematisierung der Allegorese	103
2.2.2 <i>Κακοζελία</i> oder <i>stylus frigidus</i>	104
2.3 Allegorie und Allegorese in Predigten	108
2.3.1 Topische Allegorese: Die eherne Schlange und die Rose ohne Dornen	109

2.3.2 Allegorie und Ritual: Das große Fasten von Charenton	116
2.3.3 Allegorie und Meditation: Ein <i>Nouveau traité de la devotion</i>	137
2.3.4 <i>Le Fils prodigue</i> – Parabelauslegungen im Vergleich	140
2.3.5 <i>Les Étoiles de l'Église</i> – Naturallegorese und Dialektik	158
Fazit	168
Kapitel 3 – Allegorie und Allegorese in der geistlichen Lyrik	171
3.1 Der Dichter als Exeget	173
3.1.1 Die Arche Noah: Ein »vaisseau miraculeux« aus dem »bois industrieux«	184
3.2 Allegorie und Meditation: »Il ne vous est de Christ rien que l'habit resté«	189
3.2.1 Über »das Schmecken der Früchte« der Heiligen Schrift	191
3.2.2 Allegorese und die »Rinde des Glaubens«	193
3.2.3 Eine reformierte Aneignung ignatianischer Meditation	198
3.2.4 Interkonfessionelle Systematisierung der Allegorese in der Meditation	203
3.3 Das Buch der Natur in der geistlichen Dichtung: »le livre des idiots«	206
Fazit	219
Schlussbemerkungen	221
Literaturverzeichnis	225
Personenregister	239