

Inhalt

Hans Mendls Impulse für eine zeitgenössische Religionsdidaktik	
Vorwort	9
I Spiegelfiguren aus Bibel und Kirchengeschichte	
Gleichnisse mit unmoralischen Helden in didaktischer Perspektive	17
<i>Hanna Roose</i>	
Den Anderen mit Wohlwollen verstehen	
Ramon Lull als Modell für den abrahamischen Trialog	27
<i>Clauß Peter Sajak</i>	
Ein ›rechter Heiliger‹?	
Vorbildlernen mit Martin Luther	35
<i>Claudia Gärtner</i>	
Sophie und Hans Scholl	
Biografisch-historisches Lernen anhand filmischer Inszenierungen	45
<i>Konstantin Lindner</i>	
Bonhoeffer im Marienretabel	
Michael Triegels Naumburger Altarbild: Kontroversen und Perspektiven ...	57
<i>Rita Burrichter</i>	
II Zeitgenössische Stars, Helden, Local heroes	
Vereinnahmt mich nicht!	
Reinhard Mey als Vorbild?	69
<i>Georg Langenhorst</i>	
Cristiano Ronaldo	
Ein (Anti-)Held unserer Zeit?	79
<i>Ulrich Riegel</i>	

Damar Hamlin, Football Player

- Zur gesellschaftlichen Bedeutung von Religion im American Football 89
Matthias Werner

Schwester Birgit Weiler

- Eine prophetische Theologin in der Weltkirche 99
Annegret Langenhorst

Tomáš Halík

- Leben und Glauben zwischen Mut und Zweifel, Säkularität und Spiritualität 109
Ulrich Kropoč

Vorbildlernen und soziale Medien

- Theoklitos Proestakis – Hero of Takis Shelter (Kreta) 121
Michaela Neumann

›Local heroes‹ in Zeiten von Flucht und Vertreibung

- Unterrichtsprojekte und didaktische Reflexion 135
Walter Leitmeier

III Biografisch Lernen fiktional**»Bist so ein Held, Schorsch?« (Kirsten Boie: Dunkelnacht)**

- Zum Vorbild-Charakter einer fiktiven Figur 145
Norbert Brieden

»Leuchtkäfer der Vergangenheit« (Katja Petrowskaja: Vielleicht Esther)

- Autofiktionale Annäherungen an Urgroßeltern 157
Markus Schiefer Ferrari

Mit den Augen der Anderen

- Autofictions als Medien eines Lernens an fremden Biografien 169
Eva Stögbauer-Elsner

»Ich sprech' mit Gott, aber Gott nicht mit mir« (Fard: »Gott«)

- Der Rap als Gestaltungsmodell für den Religionsunterricht 179
Klaus König

Lovena

- Kurzspielfilme als Medium biografischen Lernens 191
Burkard Porzelt

An Modellen von Menschsein bilden

- Menschenrechtliche Impulse im Schulbuchwerk »Religion verstehen« 201
Matthias Bahr

VorBILDliche Schüler*innen	
Identifikations- bzw. Begleitfiguren in Religionsschulbüchern	211
<i>Tanja Gojny</i>	
IV Lernprozesse: Biografisch Lernen praktisch	
Vorbildliches Handeln unter dem Radar des Vorbildlernens?	
Unterrichtsrelevante Modell-Situationen christlicher Nächstenliebe	225
<i>Manfred Rieger</i>	
Religiöses Lernen an Held*innen und Vorbildern	
Ein Einwurf aus kroatischer Perspektive	237
<i>Jadranka Garmaz</i>	
Biografische Zugänge zum Leben nach dem Tod?	
Nahtoderfahrungen anhand der Lebensgeschichte von Eben Alexander	247
<i>Johannes Heger</i>	
Wenn die Zeitzeug*innen gehen	
Antisemitismuskritische Bildung durch VR-Experiences	257
<i>Mirjam Schambeck sf</i>	
Authentisch oder Marketing?	
Sinnfluencer im Spagat zwischen Sein und Schein in der digitalen Welt	269
<i>Rudolf Sitzberger</i>	
Sinnfluencer*innen im Religionsunterricht	
Ein Unterrichtsprojekt	281
<i>Carolin Grillhösl-Schrenk</i>	
Kann man von Let's Playern lernen?	
YouTuber der Gaming-Szene im Religionsunterricht	293
<i>Manuel Stinglhammer</i>	
Beiträgerinnen und Beiträger	305