

# Inhaltsverzeichnis

1.	Einleitung .....	9
2.	Religion und Geschichte .....	17
2.1	Der geistes- und kulturgeschichtliche Hintergrund im schiitischen Iran .....	17
2.2	Das Wirken des Bāb (1819–1850) und die Entstehung der Bābī-Religion .....	19
2.2.1	„Messiaserwartungen“ im Iran und die Sheikhī-Theologie	19
2.2.2	Sayyid ʿAlī Muhammad, genannt der Bāb .....	22
2.2.3	Die Versammlung von Badasht (1848) und die eigenständige Bābī-Identität .....	26
2.3	Dynamik und Veränderung unter Bahāʿuʿllāh (1817– 1892): Vom frühen Bābismus zur Bahāʿī-Religion .....	31
2.3.1	Die Entwicklung Bahāʿuʿllāhs vom Bābī zum Urheber der Bahāʿī-Religion .....	31
2.3.2	Bahāʿuʿllāhs Wirken als neuer Offenbarungsbringer .....	38
2.3.3	Exkurs: Subh-i Azal und seine Anhänger als eigenständige Religion nach der Trennung von den Bahāʿī .....	44
2.4	ʿAbduʿl-Bahā (1844–1921) als Nachfolger Bahāʿuʿllāhs und der Beginn der Verbreitung der Religion im Westen ...	46
2.5	Shoghi Effendi (1897–1957) und die Phase der Organisation und Systematisierung der weltweiten Religionsgemeinschaft .....	50
2.6	Die Bahāʿī unter der Führung des Universalen Hauses der Gerechtigkeit (seit 1963) .....	54
2.7	Israel und Iran als Typen eines „Heiligen Landes“ .....	56
2.7.1	Israel und die Bahāʿī-Stätten .....	56
2.7.2	Irans heilige Stätten und die Verfolgung der Bahāʿī .....	60

2.8	Lokale Religionsgeschichte: Die Bahā'ī im deutschsprachigen Raum .....	68
2.8.1	Deutschland .....	68
2.8.2	Österreich .....	73
2.8.3	Schweiz und Liechtenstein .....	78
3.	Religion und Theologie .....	83
3.1	Das religiöse Schrifttum .....	83
3.1.1	Die „Heiligen Schriften“ des Bāb .....	83
3.1.2	Die „Heiligen Schriften“ Bahā'u'llāhs .....	88
3.1.3	Zur Auslegung und zum Verstehen der Schriften des Bāb und Bahā'u'llāhs .....	96
3.1.4	Die Bedeutung der Schriften in der Überlieferung und Kalligraphie .....	100
3.2	Lehrinhalte und theologische Symbolik .....	103
3.2.1	Gottesbild und Offenbarer .....	103
3.2.2	Kosmologische Vorstellungen .....	106
3.2.3	Das Menschenbild der Bahā'ī .....	113
3.2.4	Das Konzept der fortschreitenden Offenbarung .....	118
3.2.5	Fortschreitende Offenbarung und der Eigenwert der „anderen“ Religionen im interreligiösen Dialog .....	122
3.2.6	Das religiöse Recht und die Gemeindeordnung .....	125
3.3	Die religiöse Praxis .....	129
3.3.1	Feste und kultischer Kalender .....	131
3.3.2	Gebete und Gotteslob in den „Häusern der Andacht“ .....	139
3.3.3	Besuche an heiligen Orten .....	144
4.	Religion und Gesellschaftsbezug .....	149
4.1	Demographische Verbreitung und Wachstumsraten .....	149
4.2	Organisationsstrukturen der Bahā'ī-Religion und Gemeinden .....	155
4.2.1	Das Hüteramt und die „Hände der Sache Gottes“ .....	155
4.2.2	Das Universale Haus der Gerechtigkeit und die Geistigen Räte .....	156
4.2.3	Weitere organisatorische Einrichtungen .....	160

4.3	Bahā'ī-Ethik als Beitrag zur Entwicklung einer globalen Menschheit .....	163
4.3.1	Grundlagen der Bahā'ī-Ethik .....	164
4.3.2	Verhalten im Umgang miteinander .....	167
4.3.3	Erziehung und Bildung .....	171
4.3.4	Entwicklung und Verbesserung der Lebensbedingungen ...	177
4.3.5	Politik, Frieden und Globalisierung .....	181
4.4	Bahā'ītum und Bahā'ī-Kultur .....	189
4.4.1	Kulturelle Widerspiegelungen des Glaubens .....	189
4.4.2	Die kontinentalen Häuser der Andacht: Fokussierungspunkte lokaler Bahā'ī-Kultur im globalen Kontext .....	192
4.5	Die Bahā'ī und die Religionen der Welt .....	198
4.5.1	Das Verhältnis zu den „abrahamitischen“ Religionen Judentum, Christentum und Islam .....	199
4.5.2	Zoroastrismus und Bahā'ī-Religion .....	204
4.5.3	Das Verhältnis zu den Religionen in Südasien und Ostasien .....	207
4.5.4	Offenheit und Inklusivismus .....	211
5.	Anhang .....	215
5.1	Literaturverzeichnis .....	215
5.1.1	Quellen und offizielle Bahā'ī-Schriften .....	215
5.1.2	Sekundärliteratur .....	216
5.2	Register .....	224
5.2.1	Zitierte Stellen .....	224
5.2.2	Namen- und Sachregister .....	225