

# INHALT

A. BUDDHISMUS IN OSTASIEN .....	13
BUDDHISMUS IN CHINA .....	15
<i>Stephan Peter Bumbacher</i>	
1. Die Religionen Chinas in den ersten Jahrhunderten unserer Zeitrechnung .....	16
1.1. Ahnenkult und lokale Kulte .....	16
1.2. Daoismus .....	18
2. Historischer Abriss .....	24
2.1. Frühphase (65–317 n. Chr.) .....	24
2.2. Aufbauphase: Trennung Nord-Süd (317–589) .....	33
2.3. Blütephase (6.–10. Jahrhundert) .....	42
2.4. Phase des Niedergangs (10.–19. Jahrhundert) .....	45
2.5. Moderne (19.–20. Jahrhundert) .....	48
2.6. Taiwan (17. Jahrhundert bis heute) .....	50
3. Grundlagen und Aspekte des chinesischen Buddhismus .....	53
3.1. Quellen .....	53
3.2. Die Übersetzungsproblematik .....	82
3.3. Anhänger des Buddhismus .....	90
3.4. Meditation .....	107
3.5. Das Seelenproblem .....	116
3.6. Das Verhältnis zwischen Buddhismus und Daoismus ....	128
3.7. Apokalyptische Vorstellungen .....	137
3.8. Buddhistische Apologetik .....	154
3.9. Buddhismus und Staatsmacht .....	160
Literaturverzeichnis .....	165

## Inhalt

BUDDHISMUS IN VIETNAM .....	175
<i>Trang-Dai Vu</i>	
1. Einführung .....	175
2. Historischer Überblick .....	176
2.1. Anfänge des Buddhismus in Vietnam .....	176
2.2. Die Blütezeit des Buddhismus .....	178
2.3. Bedeutungsverlust durch den Konfuzianismus .....	183
3. Das Wiedererstarken des Buddhismus .....	185
3.1. Der buddhistische Frühling .....	185
3.2. Die Reformbewegung und buddhistische Vereinigungen .....	187
4. Der vietnamesische Buddhismus im heutigen Kontext .....	190
4.1. Die großen Mahāyāna-Schulen des vietnamesischen Buddhismus .....	190
4.2. Die Bedeutung des Buddhismus im vietnamesischen Alltag .....	192
4.3. Der Buddhismus und die Religiosität im heutigen Kontext .....	194
5. Schlussbemerkung .....	195
Literaturverzeichnis .....	195
BUDDHISMUS IN KOREA .....	199
<i>Jörg Plassen</i>	
1. Die Zeit der Drei Reiche .....	199
1.1. Koguryō .....	199
1.2. Paekche .....	202
1.3. Silla .....	204
2. Das Vereinigte Silla .....	206
3. Koryō .....	212
4. Chosōn .....	216
5. Japanisches Protektorat und Kolonialherrschaft .....	221
6. Von der Nachkriegszeit bis zur Gegenwart .....	223
Literaturverzeichnis .....	226

ENTWICKLUNG UND VIELFALT DES JAPANISCHEN BUDDHISMUS ..... 229

*Michael Pye*

1. Einleitung .....	229
1.1. Einführende Überlegungen .....	229
1.2. Terminologie und Konventionen .....	231
2. Anfänge .....	233
2.1. Zeitgeschichtliche Orientierung .....	233
2.2. Kaiserin Suiko und Prinz Shōtoku .....	235
2.3. Tempel und Ikonographie .....	236
2.4. Anfänge der Shōtoku-Verehrung .....	238
2.5. Lehrtraditionen .....	239
2.6. Einflussreiche Texte .....	241
3. Nara-Buddhismus .....	243
3.1. Heijōkyō und „Nara-Buddhismus“ .....	243
3.2. Tempel-Umsiedlungen .....	244
3.3. Tōdaiji, Tōshōdaiji und Saidaiji .....	245
3.4. Weitere Ausbreitung des Buddhismus .....	246
3.5. Lehrrichtungen und Vermächtnis des Nara-Buddhismus .....	248
4. Heiankyō und Tendai-Buddhismus .....	250
4.1. Neue Hauptstadt, neuer Buddhismus .....	250
4.2. Das Werk Saichōs .....	250
4.3. Bedeutung und Botschaft des Lotos-Sūtra .....	253
4.4. Kernpunkte der japanischen Tendai-Lehre .....	255
4.5. Buddhismus in Japan während der Heian-Zeit .....	258
5. Shingon-Buddhismus und die „Geheimen Lehren“ .....	260
5.1. Der esoterische Turn .....	260
5.2. Einführung des Shingon-Buddhismus durch Kūkai .....	262
5.3. Ritual und Symbolik .....	263
5.4. Kūkais Schriften .....	266
5.5. Verschiedene Shingon-Schulen .....	267
5.6. Die Tendai-Shingon-Vorherrschaft .....	268
6. Kulturelle Anpassung, Shugendō und Shintō .....	269
6.1. Kulturelle Anpassung und Symbiose .....	269
6.2. Bergaskese und übermenschliche Fähigkeiten .....	269
6.3. Gründer und Systematisierung des Shugendō .....	271
6.4. Komplexe Beziehungen mit dem Shintō .....	273
6.5. Ausblick .....	273

7.	Der Buddhismus des Reinen Landes .....	274
7.1.	Amida-Buddhismus und Mahāyāna .....	274
7.2.	Anfänge des Amida-Buddhismus in Japan .....	275
7.3.	Hōnens Leben und Lehre .....	277
7.4.	Hōnens Schüler und Widersacher .....	279
7.5.	Ippens nenbutsu-Praxis und Ji-shū .....	282
8.	Rinzai-Zen und die „Fünf Berge“ .....	284
8.1.	Allgemeine Bemerkungen zum „Zen-Buddhismus“ .....	284
8.2.	Eisais Einführung des Zen in Japan .....	285
8.3.	Tempelgründungen des Rinzai-Zen in Kyōto und Kamakura .....	287
8.4.	Das System der „Fünf Berge“ .....	290
9.	Shin-Buddhismus .....	293
9.1.	Shinran und die Radikalisierung des Amida-Buddhismus	293
9.2.	Shinrans Hauptschriften und Ideen .....	295
9.3.	Neubildungen und die Festigung des Shin-Buddhismus durch Rennyō .....	298
10.	Sōtō-Zen .....	299
10.1.	Dōgens Entwicklung .....	299
10.2.	Dōgens Schriften .....	301
10.3.	Der Kern der Sache .....	302
10.4.	Das Zazengi .....	304
10.5.	Weitere Entwicklungen des Sōtō-Zen .....	306
11.	Nichiren und der Buddhismus des Lotos-Sūtra .....	307
11.1.	Buddhismus in der Kamakura-Zeit .....	307
11.2.	Nichirens Entwicklung und seine Botschaft .....	309
11.3.	Neue Schriften und neue Lehren .....	311
11.4.	Der Haupttempel Kuonji auf dem Berg Minobu .....	313
12.	Kulturelle Blüte .....	314
12.1.	Muromachi und Azuchi-Momoyama .....	314
12.2.	Etappen der buddhistischen Skulptur .....	315
12.3.	Gärten .....	317
12.4.	Tee-Zeremonie und Kunst der Blumen .....	319
12.5.	Dichtung .....	320
12.6.	Das Nō-Theater .....	322
12.7.	Tempel als Horte der Kunst .....	323
13.	Buddhismus in der Edo-Zeit .....	324
13.1.	Buddhismus unter den Tokugawa-Shōgunen .....	324

13.2.	Berühmte Mönche der Edo-Zeit .....	327
13.3.	Buddhismus und die Religion des Volkes .....	331
13.4.	Der frühe Modernismus kommt in Fahrt .....	334
14.	Die Herausforderungen der Moderne .....	336
14.1.	Meiji-Politik und Modernisierung .....	336
14.2.	Zerstörung der Symbiose zwischen Shintō und Buddhismus .....	338
14.3.	Westlicher Einfluss und eine neue Buddhismus- Forschung .....	339
14.4.	Universalismus, Spiritualität und Erziehung .....	342
14.5.	Botschaften an den Westen .....	344
14.6.	Die Kyōto-Schule .....	346
15.	Buddhistischer Laizismus .....	349
15.1.	Wurzeln des buddhistischen Laizismus in Japan .....	349
15.2.	Fragen des Gender .....	352
15.3.	Freiräume außerhalb des Tempelsystems .....	354
15.4.	Zaike bukkyō .....	355
16.	Buddhismus im gegenwärtigen Japan .....	359
16.1.	Der Nachkriegsaufschwung des Buddhismus .....	359
16.2.	Buddhismus als kulturelles Erbe .....	360
16.3.	Tempelbesuche für religiöse Bedürfnisse .....	362
16.4.	Globales Bewusstsein und japanischer Buddhismus in Übersee .....	366
16.5.	Gelehrtenbuddhismus .....	367
16.6.	Buddhismus und die Ahnen .....	368
16.7.	Ausblick .....	370
	Literaturverzeichnis .....	371
B. BUDDHISMUS IM WESTEN .....		377
GESCHICHTE UND ANALYSE DER ANPASSUNG UND ETABLIERUNG DES BUDDHISMUS IN LÄNDERN AUßERHALB ASIENS .....		379
<i>Martin Baumann</i>		
1.	Einleitung und konzeptionelle Vorüberlegungen .....	379
1.1.	Zielsetzungen des Beitrages .....	379
1.2.	Theoretisch-analytische Rahmung: Religionskontakte im religiösen Feld .....	381

2.	Buddhismus im Westen – Geschichte und Analyse der Rezeption und Verbreitung bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts	384
2.1.	Frühe Kontakte	384
2.2.	Buddhismus als Text und Buddha als rationaler Analytiker	385
2.3.	Erste Bekenner und Vereinigungen	388
2.4.	Europäische Mittelschicht-Mönche und vergessene Lumpenmönche	391
2.5.	Austausch zwischen West und Ost: Anfänge eines globalen Buddhismus	394
2.6.	Ankunft und Etablierung in den Vereinigten Staaten: Migranten und Konvertiten	395
2.7.	Erste buddhistische Schritte in der südlichen Hemisphäre	398
2.8.	Buddhistische Gemeinden in Deutschland und England, 1920er bis 1940er Jahre	400
2.9.	Weitere buddhistische Aktivitäten von Paris bis Sankt Petersburg	403
3.	Pluralisierung und Popularisierung seit der Mitte des 20. Jahrhunderts	406
3.1.	Neuanfang und Pluralisierung in der Nachkriegszeit Europas	406
3.2.	Zen-Buddhismus: Ankunft und Amerikanisierung	409
3.3.	Zen-Boom im deutschsprachigen Raum	412
3.4.	Abgrenzung und Anpassung: Zen-Buddhismus in Brasilien und Australien	416
3.5.	Ankunft und Etablierung tibetisch-buddhistischer Schulen	418
3.6.	Vipassanā-Zentren, Pāli-Kanon-Gesprächsgruppen und westliche Waldmönche	422
3.7.	Buddhisten und Buddhistinnen aus Ländern Asiens: Nordamerika	425
3.8.	Buddhisten und Buddhistinnen aus Ländern Asiens: Australien und Europa	429
3.9.	Weitere Entwicklungen und neue Orden	433
3.10.	Quantitative Entwicklungen und aktuelle Zahlen	438
3.11.	Intrabuddhistische Begegnungen und Buddhistisches Bekenntnis	441
4.	Buddhismus im Westen und gesellschaftliche Megatrends	443
4.1.	Individualisierung	444

## Inhalt

4.2. Säkularisierung .....	446
4.3. Kommerzialisierung .....	448
5. Schluss .....	450
Literaturverzeichnis .....	451
C. RESÜMEE .....	463
GESELLSCHAFTLICHE AUFGABEN DES BUDDHISMUS IN DER MODERNEN WELT .....	465
<i>Manfred Hutter</i>	
Literaturverzeichnis .....	472
REGISTER .....	475
Geographische Namen .....	475
Namen von historischen und mythologischen Personen bzw. Gottheiten .....	478
Sachregister .....	484