

Inhalt

Vorwort	11
1. Einleitung	13
1.1 Ausgangspunkt und erste Fragestellungen	13
1.2 Eingrenzung und methodische Verortung	15
1.3 Forschungsstand.....	19
1.4 Aufriss der Arbeit und Quellenauswahl	21
2. Rheinischer Karneval – Geschichte, Phänomenologie und Funktionen	25
2.1 Fastnacht, Fasching oder Karneval?	25
2.2 Zur Entstehung der Fastnacht.....	26
2.3 Entwicklung der Fastnacht vor der romantischen Reform	31
2.4 Die romantische Reform des Kölner Karnevals 1823 und ihre Adaption im Umland	36
2.5 Der rheinische Karneval seit seiner Reform.....	41
2.6 Charakteristische Gestaltungselemente des rheinischen Karnevals und mögliche Funktionen.....	49
2.6.1 „Verkehrte Welt“?.....	49
2.6.2 Saalfastnacht und Straßenkarneval.....	50
2.6.2.1 <i>Sitzungskarneval/Saalfastnacht</i>	52
2.6.2.2 <i>Straßenkarneval</i>	55
2.6.3 Zeitstruktur.....	57
2.6.3.1 <i>Beginn des Karnevals</i>	58
2.6.3.2 <i>Abschluss des Karnevals</i>	60
2.6.4 Figurenkabinett.....	62
2.6.5 Kostümierung	63
2.6.6 Umzugswesen	64
2.6.7 Heimatbezug, Nostalgie und städtisches Marketing.....	65
2.7 Schlussfolgerungen	69

3. Protestantische Fastnachtsrezeption bis zum 19. Jahrhundert	71
3.1 Forschungsstand und Vorgehensweise	71
3.2 Fastnachtsrezeption der Reformatoren und ihrer Nachfolger	73
3.2.1 Martin Luther	73
3.2.2 Weitere Stimmen aus Reformation und Frühkonfessionalisierung	86
3.2.2.1 <i>Aus dem Umfeld der Wittenberger Reformation</i>	86
3.2.2.2 <i>Aus der Schweizer Reformation</i>	92
3.2.3 Zusammenfassung.....	97
3.3 Reformatorische Adaptionen fastnächtlicher Bräuche	98
3.3.1 Rügebräuche gegen papstkirchliche Eskalationen und Eskalationen des Protests	100
3.3.2 Fastnächtliche Inszenierungen von Studenten und Handwerksgesellen.....	101
3.3.3 Reformatorisches Fastnachtsspiel	103
3.3.4 Auswertung und Ausblick	110
3.4 Fastnachtsverbote in den Kirchenordnungen des 16. Jahrhunderts	112
3.4.1 Überblick.....	115
3.4.2 Positive und indifferente Aussagen.....	116
3.4.3 Zur Begründung der Verbote	119
3.4.4 Mit der Fastnacht assoziierte Brauchelemente und Konsequenzen	121
3.4.5 Entwicklungen in der Fastnachtsrezeption der Kirchenordnungen	124
3.4.6 Zwischenfazit und Ausblick.....	126
3.5 Weiterentwicklungen im 17. und 18. Jahrhundert	127
3.5.1 Johann Christian Zeumer, <i>Bacchanalia Christianorum. Vulgo: Das Carneval</i> (1703)	129
3.5.2 Pietismus und Aufklärung	138
3.6 Katholische Stellungnahmen	140
3.7 Fazit.....	145

4. Der Kampf gegen den Karneval im 19. und 20. Jahrhundert	147
4.1 Zwischen Karnevalsreform und Erstem Weltkrieg	147
4.1.1 Karnevalistisches Engagement liberaler Protestanten	151
4.1.2 Karneval als Gegenwelt zu evangelischer Passionsfrömmigkeit – Hermann Petersen (1887)	160
4.1.3 Der Karneval im Fokus der Sittlichkeitsbewegung	166
4.1.3.1 <i>Samuel Keller/Ernst Schrill (1898)</i>	168
4.1.3.2 <i>Die Enquete des Konsistoriums (1901)</i>	177
4.1.3.3 <i>Individuelle Behördeneingaben und Aktionen</i>	179
4.1.3.4 <i>Kölner Pfarrer in den Sittlichkeitsverbänden</i>	181
4.2 Antikarnevalistische Initiativen in den Nachkriegszeiten	189
4.2.1 Nach dem Ersten Weltkrieg	189
4.2.1.1 <i>Stellungnahmen des Evangelischen Konsistoriums der Rheinprovinz</i>	189
4.2.1.2 <i>Das Engagement der Kölner Protestanten</i>	195
4.2.1.3 <i>Protestantische Karnevalsgeschichtsschreibung: Karl Wendland (1932)</i>	203
4.2.2 Nach dem Zweiten Weltkrieg	207
4.2.2.1 <i>Rheinische Initiativen</i>	207
4.2.2.2 <i>Lokales Engagement: Ernst Seynsche (St. Wendel)</i>	210
4.2.2.3 <i>Vorgänge in anderen Landeskirchen</i>	214
4.3 Gesprächspartner und Meinungsgegner im Karnevalsdiskurs	217
4.3.1 Behörden	218
4.3.2 „Ernsthafte Menschen“ – außerkirchliche Karnevalskritiker	220
4.3.3 Karnevalisten	223
4.3.4 Protestanten, Katholiken und der Karneval	229
4.4 Der Karneval im ablehnenden Blick der Kirche	235
5. Die Öffnung zum Karneval: Reevaluierung und Entwicklung einer evangelischen Brauchpraxis im 20. und 21. Jahrhundert	249
5.1 Kapitulation vor dem Faktischen: Erste Zugeständnisse	249
5.2 Der Karneval im Spiegel evangelischer Presse und Öffentlichkeitsarbeit	253
5.2.1 Der Weg	253
5.2.2 <i>chrison/chrismon plus rheinland/evangelisch.de</i>	265
5.2.3 Zusammenfassung und Ausblick	272

5.3	Karneval in der Kirche	273
5.3.1	Karnevalsfeiern in kirchlichen Räumen und Einrichtungen.....	273
5.3.2	Karneval in der kirchlichen Arbeit mit Kindern im Spiegel religionspädagogischer Gebrauchsliteratur	277
5.3.3	Karnevalsgottesdienste und Büttenpredigten	281
5.3.3.1	<i>Definitionsversuch und methodische Vorüberlegungen</i>	281
5.3.3.2	„Mir kläëve am Lääve“ – der Kölner Karnevalsgottesdienst 1990	285
5.3.4	Summarische Analyse von Karnevals- und Büttenpredigten 2001–2013	296
5.3.4.1	<i>Erste Beobachtungen zu Themenwahl und formalen Gestaltungsaspekten</i>	296
5.3.4.2	<i>Karnevalistische Bezugnahmen</i>	297
5.3.4.3	<i>Protestantische Mentalitätsthemen</i>	302
5.3.4.4	<i>Zusammenfassung</i>	312
5.3.5	„Evangelisch heißt: Lustig sein mit Anspruch“ – die Kölner <i>PROT's-Sitzung</i>	314
5.4	Kirche im Karneval	317
5.4.1	Kirchliche Teilnahme am städtischen Brauchtum	317
5.4.1.1	<i>Pfarrer als Akteure im karnevalistischen Vereinswesen</i>	317
5.4.1.2	<i>Der Kirchentagswagen im Kölner Rosenmontagszug 2007</i>	322
5.4.2	„Ich bin so froh, dass ich nicht evangelisch bin“ – Fremdwahrnehmungen konfessioneller Mentalität	325
5.5	Karnevalskritik im späten 20. und frühen 21. Jahrhundert	328
5.5.1	Kritik an Einzelaspekten	328
5.5.2	Karnevalskritik jenseits der Volkskirche	332
5.6	Die „schwierige Geschichte“ – Funktionen populären Wissens....	335
5.7	Zusammenfassung	338
5.7.1	Der Karneval im zustimmenden Blick der Kirche	338
5.7.2	Veränderungen in zentralen Mentalitätsthemen	342
6.	Fazit	345
 Anhang		351
Briefwechsel Wichelhaus–Kinkel (1842)		351
Wichelhaus an Kinkel (5. November)		351
Kinkel an Wichelhaus (6. November)		352
Wichelhaus an Kinkel (7. November)		354
Kinkel an Wichelhaus (8. November)		356

Abkürzungs-, Quellen- und Literaturverzeichnis	359
Abkürzungen.....	359
Allgemeine Quellen und Hilfsmittel.....	360
Quellen zur protestantischen Rezeption von Fastnacht und Karneval.....	361
Archivalische Quellen	361
Gedruckte Quellen.....	363
Periodika.....	365
Internetquellen	365
<i>Predigten</i>	365
<i>Radiointerviews und Audiofeatures</i>	366
<i>Sonstige Internetquellen</i>	367
Tonträger	367
Sekundärliteratur.....	367