

# Inhalt

<b>Vorwort zur 5. Auflage</b>	11
<b>Transkription des Hebräischen</b>	15
<b>Abkürzungen</b>	
Biblische Bücher	16
Literatur	17
Sonstiges	20
<b>1. Autorität und Bedeutung des AT für den christlichen Glauben</b>	21
I. Jesus und das Alte Testament	22
II. Paulus und das Alte Testament	25
III. Schlussfolgerungen	28
<b>2. Offenbarung und Inspiration</b>	31
I. Vom Offenbarungsglauben zum konsequenten Historismus	31
II. Offenbarung	33
III. Das Verhältnis von Offenbarung und Inspiration	40
<b>3. Der Kanon</b>	47
I. Die Bedeutung des Kanons	47
II. Das Werden des alttestamentlichen Kanons	48
III. Deuterokanonische oder apokryphe Bücher	56
IV. Der Kanon des AT in unterschiedlichen Konfessionen	58
<b>4. Das Werden des Alten Testaments</b>	60
I. Die Sprachen des Alten Testaments	60
II. Der Text des Alten Testaments	64
III. Schreibmaterialien und Schreibmethoden	64
IV. Die Standardisierung des Textes	65
V. Die Praxis der Textkritik	67
VI. Die hebräischen Textzeugen	69
VII. Die alten Übersetzungen	71
<b>5. Biblische Geographie</b>	78
I. Die Welt der Bibel	78
II. Die Bedeutung der Geographie	90
<b>6. Die Tora oder der Pentateuch</b>	93
I. Die Einheit	94
II. Die Verschiedenartigkeit der Texte	98
III. Komplexität der Texte und die Pentateuchkritik	101
IV. Verfasserschaft und Herkunft – positive Hinweise	103
V. Der Pentateuch in der Forschung der Neuzeit	107
VI. Die Wichtigkeit der strukturellen Einheit	111

<b>7. Das erste Buch Mose (Genesis): Die Urgeschichte</b>	115
I. Name, Inhalt und Aufbau	115
II. Die literarische Gattung	117
III. Zur Theologie	128
<b>8. Das erste Buch Mose (Genesis): Die Vätergeschichte</b>	143
I. Überblick über Genesis 11,27–50,26	143
II. Der historische Hintergrund	145
III. Die zeitliche Ansetzung und die historische Zuverlässigkeit der Erzvätergeschichten	154
IV. Der Glaube der Erzväter	170
V. Die Theologie der Vätererzählungen	172
<b>9. Das zweite Buch Mose (Exodus): Der historische Hintergrund</b>	184
I. Inhaltlicher und theologischer Überblick	184
II. Das historische Umfeld	185
III. Der Auszug aus Ägypten	192
IV. Die zeitliche Ansetzung des Auszugs	193
VI. Die Route des Auszugs	197
<b>10. Das zweite Buch Mose (Exodus): Inhalt und Theologie</b>	202
I. Name, Inhalt und Aufbau	202
II. Die Gestalt Mose	204
III. Die Plagen – Das Passah	210
IV. Die Errettung am Schilfmeer	214
V. Bund und Gesetz am Sinai	216
VI. Der Bundesbruch	221
VII. Die Stiftshütte	223
<b>11. Das dritte Buch Mose (Levitikus)</b>	227
I. Name und Inhalt	229
II. Das Buch Levitikus und andere Teile der Bibel	244
III. Die Bedeutung des Buches Levitikus in der Gegenwart	247
<b>12. Das vierte Buch Mose (Numeri)</b>	250
I. Die Zeit	250
II. Der Name des Buches	251
III. Der Aufriss des Buches	251
IV. Kritische Fragen	253
V. Die Zahlen des Buches Numeri	254
VI. Theologische Aspekte	257
VII. Numeri als Teil eines Ganzen	264
<b>13. Das fünfte Buch Mose (Deuteronomium)</b>	266
I. Die Situation: Eine neue Generation	266
II. Name, Inhalt und Aufbau	269
III. Die Entstehung	273

IV. Theologische Hauptlinien	279
V. Der vom Deuteronomium ausgehende Einfluss	289
VI. Moses Tod	290
<b>14. Die Vorderen Propheten oder das deuteronomistische Geschichtswerk</b>	<b>293</b>
I. Die Vorderen Propheten: Einführung, Name, Thema	293
II. Prophetie und Geschichte	295
III. Das deuteronomistische Geschichtswerk	299
IV. Die Botschaft	302
<b>15. Das Buch Josua</b>	<b>306</b>
I. Aufbau und Inhalt des Buches	308
II. Entstehung und Zuverlässigkeit des Buches	317
III. Theologische Perspektiven, geistliche Dimensionen	325
<b>16. Die Richter</b>	<b>332</b>
I. Überblick über Situation und Buch	332
II. Name, Inhalt und Grundkonzept	341
III. Verfasser und Entstehung des Buches	347
IV. Theologische Bedeutung	349
<b>17. Rut – Frauenbuch des Alten Testaments</b>	<b>357</b>
I. Name, Inhalt, Gattung, Platz im Kanon	357
II. Der soziale und rechtliche Hintergrund	362
III. Botschaft und theologische Aspekte	364
IV. Abfassung und Entstehung	371
<b>18. Die Entstehung des Königtums in Israel (1. Samuel 1–31)</b>	<b>374</b>
I. Die vier Bücher von den Königen – ein Überblick	374
II. Verfasser, Vorlagen, Abfassung	376
III. Inhalt und Aufbau	379
IV. Samuel: Priester, Prophet und Richter (1Sam 1–7)	381
V. „Setze nun einen König über uns“: Samuel und Saul – eine Zeit des Übergangs (1Sam 8,1–15,35)	388
VI. Saul und David: Sauls Kampf um den Erhalt der Macht (1Sam 16–31)	397
<b>19. Davids Aufstieg und Gefährdung des Königtums (2. Samuel 1–24)</b>	<b>403</b>
I. Davids Aufstieg und Machtentfaltung (2Sam 1–8)	405
II. Die Thronfolge Davids (2Sam 9–20)	421
III. Davids letzte Jahre und die Entscheidung der Thronnachfolge (2Sam 21–1Kön 2,12)	427
VI. David, ein Gesamtbild	431
<b>20. „Salomo in all seiner Herrlichkeit“ – Israels Goldenes Zeitalter (1. Könige 1–11)</b>	<b>435</b>
I. Die Einzigartigkeit der Herrschaft Salomos	435
II. Verfasserschaft und Bearbeitung der Königsbücher	436

III. Die Herrschaft Salomos	441
IV. Salomo in der Sicht der Nachwelt	451
V. Das davidisch-salomonische Großreich – Fakt oder Fiktion?	452
<b>21. Das geteilte Reich – ein Weg von 200 Jahren</b>	
<b>(1. Könige 12–2. Könige 18,12)</b>	460
I. Rehabeam und Jerobeam sowie ihre Nachfolger (1Kön 12–15)	460
II. Das Haus Omri und der Ausbau Samarias (1Kön 16)	469
III. Israel am Scheideweg – Elia (1Kön 17–22)	471
IV. Das Wirken Elisas (2Kön 1–8)	483
V. Die Dynastie Jehus – zwei Revolutionen (2Kön 9–14)	488
VI. Die letzten Tage des Nordreichs (2Kön 15–18,12)	492
<b>22. Juda allein (2. Könige 18–25)</b>	502
I. Nach dem Fall Israels	502
II. Hiskias Reformen (2Kön 18–20)	503
III. Manasses Abfall (2Kön 21,1–26)	510
IV. Erweckung unter Josia (2Kön 22,1–23,30)	511
V. Leben nach dem Untergang	522
<b>23. Das Verwirrspiel der Jahreszahlen – zur biblischen Chronologie</b>	527
I. Das Jahr und seine Unterteilungen	527
II. Chronologische Rätsel in den Könige- und Chronikbüchern	533
<b>24. Die Bücher der Chronik</b>	544
I. Name, Platz im Kanon, Übersicht	544
II. Die historische Perspektive	550
III. Die politisch-religiöse Perspektive	553
IV. Die theologische Perspektive	554
<b>25. Esra – Nehemia</b>	560
I. Aufteilung, Bezeichnungen und Inhalt	561
II. Der weltgeschichtliche Rahmen	569
III. Zur literarischen Gestalt	570
IV. Verfasser und Abfassungszeit	572
V. Die Bedeutung Esras und Nehemias	574
VI. Theologische Hauptlinien bei Esra/Nehemia	578
<b>26. Ester – Retterin des jüdischen Volkes</b>	583
I. Name und Umfeld	583
II. Inhalt, Aufbau und Gattung	585
III. Historische Verlässlichkeit und Entstehung	593
IV. Theologische Bedeutung und Botschaft	598
<b>27. Die „Schriften“ oder die K<sup>ʿ</sup>tübīm</b>	605
I. Der Schriftenkanon	605
II. Die Lehr- oder poetischen Bücher	608

<b>28. Die hebräische Dichtkunst</b>	610
I. Der Parallelismus	611
II. Die Bildsprache	616
III. Die Schönheit der Sprache bewahren	622
<b>29. Weisheit in Israel</b>	625
I. Vorkommen im Alten Testament	625
II. Die Internationalität der Weisheit	626
III. Das Wesen der Weisheit	630
IV. Die Grenze und Krise der Weisheit	638
V. Ort und Wort der Weisheit	640
VI. Die Weisheit im Neuen Testament	643
<b>30. Hiob</b>	647
I. Das Buch Hiob – ein Meisterwerk	647
II. Wer war Hiob?	648
III. Zum Hintergrund	651
IV. Aufbau und Inhalt des Buches	655
V. Die Einheit des Buches	672
VI. Zur Botschaft	675
<b>31. Psalter und Psalmen</b>	681
I. Die Psalmen in Gebet, Lied und Gottesdienst durch die Zeiten	681
II. Name und Platz im Kanon	684
III. Entstehung der Psalmen, Aufbau und Wachstum des Psalters	685
IV. Überschriften und technische Ausdrücke	692
V. Wege der Psalmenforschung	696
VI. Psalmengattungen in Auswahl	705
VII. Dichtung und persönliche Erfahrung in den Psalmen	713
VIII. Theologie der Psalmen	715
<b>32. Die Sprüche Salomos</b>	722
I. Das Buch als Ganzes	722
II. Die Absicht der Spruchweisheit	725
III. Die Inhalte der Spruchweisheit	728
IV. Die Grenzen der Spruchweisheit	739
V. Zur zeitlichen Ansetzung der Sammlung	740
VI. Die Sprüche und das Neue Testament	741
<b>33. Der Prediger Salomo (Kohelet)</b>	744
I. Wer war der „Prediger“?	744
II. Der Name	745
III. Die Stellung im Kanon	745
IV. Verfasser, Entstehungszeit und -ort	746
V. Thema und Inhalte	750

VI. Der Aufbau	760
VII. Die Einheit des Buches	763
VIII. Der theologische Ort des Prediger	764
<b>34. Das Hohelied Salomos</b>	769
I. Der Platz in der Geschichte der Kirche	769
II. Der Name und der Inhalt	770
III. Die Aufnahme in den Kanon	771
IV. Verfasserschaft und Entstehungszeit	772
V. Die literarische Gestalt	775
VI. Zur Auslegung	778
VII. Theologie und Botschaft	785
<b>35. Propheten und Prophetie im Alten Testament</b>	790
I. Der Ort im Alten Testament	790
II. Bezeichnungen und außerbiblische Parallelen	792
III. Charakteristische Kennzeichen	796
IV. Die Einteilung der Propheten	801
V. Prophetie	812
<b>36. Jesaja: Das Buch und die Zeit</b>	817
I. Die Bedeutung	817
II. Der Prophet	819
III. Die Zeitverhältnisse	822
IV. Das Buch	825
<b>37. Das Buch Jesaja: Aufbau, Inhalt, Botschaft</b>	848
I. Überblick über Struktur und Aufbau	848
II. Der Inhalt des Buches Jesaja – Ein Überblick	850
III. Theologische Aspekte	866
<b>38. Die messianischen Weissagungen</b>	886
I. Die zentrale Bedeutung der Fragestellung	886
II. Messianische Weissagungen und Prophetie im allgemeinen	888
III. Der Messias und sein Amt	892
IV. Das Reich des Messias	895
V. Notwendige Weiterarbeit	896
<b>39. Jeremia</b>	898
I. Einführung	898
II. Der Prophet	901
III. Text, Umfang, Aufbau, Sprache und Entstehung des Buches	918
IV. Ausgewählte theologische Schwerpunkte	939
<b>40. Die Klagelieder Jeremias</b>	958
I. Entstehungszeit, Verfasserschaft und inhaltlicher Überblick	959
II. Der dichterische Stil	961

III. Die Botschaft	963
IV. Die Verbindung zum Neuen Testament	967
<b>41. Hesekiel</b>	969
I. Der Prophet und seine Zeit	970
II. Aufbau, Inhalt und Gestalt	979
III. Theologische Dimensionen	991
IV. Eschatologische Ausblicke	996
<b>42. Daniel</b>	1006
I. Daniel – Person und Buch	1007
II. Entstehungszeit und Verfasserschaft	1019
III. Die Auslegung der danielschen Prophetie	1024
<b>43. Das Zwölfprophetenbuch (Dodekapropheton)</b>	1036
I. Umfang, Name, biblischer Befund	1036
II. Innere Verbindungen	1039
III. Hermeneutischer Ansatz	1044
<b>44. Hosea</b>	1047
I. Einführung	1047
II. Die Ehe Hoseas (1,2–3,5)	1056
III. Die Verkündigung Hoseas (4–14)	1063
<b>45. Joel</b>	1075
I. Person und Zeit	1075
II. Platz im Kanon und Einheit	1077
III. Inhalt und Auslegung	1078
IV. Auslegung durch Kunst	1085
<b>46. Amos</b>	1088
I. Eine neue Art Prophetie	1088
II. Amos und seine Botschaft	1089
III. Aufbau und Inhalt	1094
<b>47. Obadja</b>	1113
I. Der Prophet und seine Weissagung	1113
II. Die Botschaft des Propheten	1116
<b>48. Jona</b>	1121
I. Jona – ein rätselhafter Prophet	1121
II. Die Geschichte Jonas	1123
III. Auslegung und Botschaft	1125
<b>49. Micha</b>	1134
I. Der Prophet, die Zeit, das Buch	1135
II. Die Botschaft des Propheten	1140

<b>50. Nahum</b>	1148
I. Der Prophet Nahum – fremd und befremdend	1150
II. Der Mann, die Zeit, das Buch	1151
III. Theologische Bedeutung	1154
<b>51. Habakuk</b>	1158
I. Die Person, die Zeit, das Buch	1159
II. Inhalt und Botschaft	1161
III. Theologische Perspektiven	1165
<b>52. Zefanja – des Herrn Tag ist nahe</b>	1168
I. Der Prophet, die Zeit, das Buch	1169
II. Zefanjas Botschaft	1172
III. Theologische Akzente	1175
<b>53. Haggai</b>	1179
I. Die historische Situation	1179
II. Haggai: Person, Buch und Botschaft	1182
III. Der weitere Weg	1187
<b>54. Sacharja</b>	1191
I. Haggai und Sacharja	1191
II. Sacharja und das nach ihm benannte Buch	1193
III. Sacharja – ein apokalyptisches Buch?	1200
IV. Inhalt, Auslegung und Botschaft	1203
<b>55. Maleachi</b>	1210
I. Ein namenloser Prophet?	1211
II. Die Zeit	1212
III. Der Inhalt	1212
IV. Botschaft und Theologie	1216
V. Rückblick und Ausblick	1223
<b>Zeittafel zum Alten Testament</b>	1226
<b>Glossar</b>	1229
<b>Sachregister</b>	1243
<b>Autorenregister</b>	1251
<b>Abbildungsverzeichnis</b>	1263
<b>Gliederungen biblischer Bücher</b>	1264