

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	7
---------------	---

JOSEF MEYER ZU SCHLOCHTERN Um Anthropozentrik und Öffentlichkeit. Eine Kontroverse im Spannungsfeld von Kirche und Kunst	9
--	---

I.

BURGHARD PREUSLER/ALOIS ZIMMER Die Begleitausstellungen der katholischen Kirche zur documenta 11 (2002) und zur documenta 12 (2007)	23
---	----

CHRISTOPH BAUMANN Stephan Balkenhol in Sankt Elisabeth	37
---	----

ANDREAS MERTIN Zwischen Ikonographie und Autonomie. Die Evangelischen Begleitausstellungen zur documenta 7-12 (1982-2007)	49
--	----

II.

P. ELMAR SALMANN OSB Der ausgestellte Mensch und sein Blick. Vortrag zur Eröffnung der Ausstellung „Stephan Balkenhol in Sankt Elisabeth“	61
--	----

STEPHAN BALKENHOL/JOSEF MEYER ZU SCHLOCHTERN Die Freiheit der Kunst, die menschliche Figur und der Ort der Religion. Ein Gespräch	71
---	----

III.

DIRK SCHWARZE Die dOCUMENTA (13) hat ihren Aufreger	83
MICHAEL HÜBL Aus dem Sehen heraus. Anmerkungen zu Stephan Balkenhol's Ausstellung in Sankt Elisabeth, Kassel	87
ANDREAS MERTIN Warum und wozu Kunst in der Kirche? Nachfragen	97
DIRK SCHWARZE Die dOCUMENTA (13) und das Religiöse	105
FRIEDRICH MESCHEDÉ Vom Ende christlicher Bildtradition und die Bildproduktion in der Gegenwart	113
AUTOREN	127
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN	129